



Gerhart Hauptmann-Theater Zittau

»Krecik«

Mobilna produkcja Zdenka Milera dla dzieci od lat 3

Pewien młody rysownik szukał pomysłu na nowy film animowany. Długo nic mu nie przychodziło do głowy więc poszedł się przejść. Spacerując potknął się o kopyce kreta. Przestraszył się, bo nie chciał nikomu zrobić krzywdy. Ostrożnie przyłożył ucho do kopca i nasłuchiwał, czy aby tam na dole coś się rusza. Aż nagle słyszał »Ach jo«. I wtedy przyszedł mu do głowy pomysł na film. Wrócił do domu i zaczął malować małego krecika. Rysownik i krecik sprzeczekali się, czy krecik ma nosić czerwoną czapkę czy nie. Mały bohater chciał już zeskoczyć ze stołu rysownika, kiedy to Zdeněk Miler - tak się nazywa rysownik - ustąpił, i zamiast czerwonej czapki podarował mu wspaniałą wielką szufelkę. A tak się zaczęła przyjaźń na całe życie.

Od 1957 mały krecik przeżywał wiele przygód. Raz leciał rakieta, raz był chemikiem, innym razem pomógł przyjaciółce myszce, której dom uległ zniszczeniu, jeszcze innym spotkał zegarmistrza. Teraz ma przyjaciół w ponad 80 krajach Świata, którzy są zachwyceni, jak ten mały i wszystkiego ciekawy krecik przeżywa niespodzianki losu.

OBSADA

reżyseria: René Schmidt

scenografia/lalki/kostiumy: Tilo Schiemenz

dramaturgia: Kathrin Brune

asystent reżysera: Ulrike Feigel

inspicjent: Ulrike Feigel

hospitant produkcji: Stefanie Witzlsperger

technik: Rolf Nährig

aktorzy:

1. gracz (buldog, mysz): David Thomas Pawlak
2. gracz (krecik): Stephan Bestier

THEATER ZITTAU

0049- (0) 3583-7705-33

j-o-s@g-h-t.de

www.g-h-t.de

zdjęcia: Nikolai Schmidt